

『18세기영문학』 원고심사규정

1. 원고 심사 및 발간 규정

- (1) 『18세기영문학』은 5월 31일과 11월 30일, 1년에 2회 발행한다. 이에 맞추어 원고 마감일은 각각 4월 15일과 10월 15일로 한다.
- (2) 논문의 심사의뢰와 수정요구, 최종게재여부 판정은 편집위원회에서 한다.
- (3) 논문은 접수순서에 의하여 심사 후 게재되며, 편집위원회는 기고논문의 접수사실과 접수일자, 심사일정을 투고자에게 통보한다.
- (4) 심사는 편집위원회가 3인의 심사위원에게 위촉한다. 심사위원은 투고논문과 동일한 분야 또는 인접 분야 전공자로 하되, 투고자와 동일한 기관에 소속된 심사자는 제외한다. 심사위원 3인 가운데 2인 이상의 게재 동의를 있을 경우 게재함을 원칙으로 하고 논문필자와 심사자의 신원은 서로에게 비밀로 한다.
- (5) 편집위원회는 편집위원의 심사결과에 따라 논문필자에게 원고 기고일로부터 4주 이내에 논문의 게재여부, 논문의 수정요구 여부를 통지한다.
- (6) 논문 게재 시 필자는 논문에 소속과 직위를 함께 표시한다.

2. 심사기준과 절차

- (1) 영문학(작품, 이론)에 대한 기존 이해의 심화, 영문학을 보는 새로운 시각의 제안, 기존의 시각에 대한 창조적 비판, 논문에 담긴 연구의 성과가 우리의 문화적 삶의 제고에 기여할 수 있는 가능성 등을 심사기준으로 삼는다. 이를 위해 심사항목은 ① 주제의 창의성 및 타당성(30점) ② 연구 방법의 합리성(20점) ③ 논지 전개 체계성(20점) ④ 논문 형식과 인용의 적합성(20점) ⑤ 영문 초록의 적합성(10점)으로 한다.
- (2) 심사결과는 총점 90점 이상 ‘게재,’ 80점 이상 ‘수정 후 게재,’ 70점 이상 ‘수정 후 재심사,’ 70점 미만 ‘게재 불가’로 구분하며, ‘수정 후 게재’ 이상의 판정을 받은 논문을 해당 호에 게재한다.
 - ① ‘게재’로 판정된 논문은 수정 없이 채택한다.
 - ② ‘수정 후 게재’로 판정된 논문은 편집위원이 지적한 사항을 필자가 수

정한 후, 편집위원회에서 수정원고를 확인한 후 채택한다. 편집위원회는 수정요구에 의한 필자의 원고수정이 만족스럽지 않을 경우 재수정요구서를 발송할 수 있으며 만족스러운 수정이 이루어질 때까지 논문의 게재를 보류할 수 있다.

③ ‘수정 후 재심사’는 수정이 비교적 많이 요구되는 경우, 수정한 원고를 재심사하는 것을 말한다. ‘수정 후 재심사’로 판정된 논문은, 편집위원이 지적한 사항이 수정원고에서 적절하게 반영되었는가를 원래 편집위원과 편집위원회가 재심사한 후, 수정원고가 만족스러운 것으로 판정이 날 경우 당호, 혹은 다음호에 게재한다. 수정원고가 수정요구서의 요구사항을 충분히 반영하지 못했을 경우 편집위원회는 재수정요구서를 발송할 것인지 아니면 원고를 반려할 것인지를 결정한다. 재수정요구서가 발송되었을 경우, 재수정 원고가 입고된 이후에는 앞의 과정을 다시 거치도록 한다. 수정 논문 미제출 시에는 심의 없이 게재불가 처리되며, 편집위원회는 투고자에게 게재불가임을 통보한다.

④ ‘게재불가’로 판정된 논문은 채택하지 아니한다.

(3) 3인의 편집위원 중 2인 이상이 ‘수정 후 게재’이상의 판정을 내리면 심사에 통과, 게재되는 것으로 한다. 단 ‘수정 후 게재’의 경우 게재판정은 만족할 만한 수정을 조건으로 한 것이니만큼 수정이 만족스럽지 않을 경우 편집위원회는 논문을 채택하지 않을 수 있다.

(4) 편집위원이 판정한 게재의 등급에 차이가 나는 경우는 편집위원회가 게재의 등급을 결정한다.

(5) 편집위원회는 심사결과를 투고자에게 신속하게 통보한다. 이때 세부심사 결과는 공개하지 않고 판정결과, 총평과 수정사항을 안내한다. 심사결과에 대해 이의가 있을 경우, 투고자는 심사결과를 받은 후 5일 내에 학회지 이메일 계정을 통해 이의신청을 할 수 있다. 이의신청이 접수되면 편집위원회는 해당 심사위원에게 재심을 요청하거나 다른 심사위원을 위촉하여 재심사를 진행한다. 심사위원은 5일 이내에 재심사 결과를 편집위원회에 통보하고 편집위원회는 심사결과를 투고자에게 바로 공개한다.

3. 교정의 범위와 책임소재

논문의 최종적인 책임은 필자에게 있으며 편집위원이 논문을 직접 수정해주

지 않는다. 최종원고가 출판사에 넘어간 이후 필자에게 교정 기회(교정쇄)를 준다. 필자는 교정쇄를 받은 후 5일 이내에 교정한 논문을 편집위원장에게 전달해야 한다. 출판된 이후 내용의 오류에 대한 책임은 필자가 진다.